

# UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO

**Maestría en Educación  
Mención Educación y Creatividad**

**Línea de investigación  
Pedagogía creativa, didáctica, currículo y tecnología**

**Programa:  
Estrategias creativas para el desarrollo del pensamiento crítico, la lectura, la  
escritura, pensamiento matemático, científico y la identidad social**

**MODALIDAD  
Artículos profesionales de alto nivel**

**Título del Artículo Científico  
Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura en estudiantes de básica  
elemental**

**Autora  
Germania Liliana Santana Soledispa**

**Tutora  
Cinthya Isabel Game Varas, PhD**

**Investigación presentada como requisito para la obtención del título de  
Magister en Educación, mención Educación y Creatividad**

**Portoviejo, mayo del 2022**



## **Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura en estudiantes de básica elemental**

### **Didactic strategies for the development of reading in elementary school students**

Germania Liliana Santana Soledispa  
*e.glsantana@sangregorio.edu.ec*  
Universidad San Gregorio de Portoviejo  
ORCID 0000-0002-7474-0525

Cintha Isabel Game Varas  
*cintha.gamev@gmail.com*  
Universidad San Gregorio de Portoviejo  
ORCID 0000-0002-4877-1192

#### **I. Resumen**

La presente investigación tuvo como fin analizar la incidencia de las estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura en estudiantes del subnivel elemental de la provincia de Los Ríos-Ecuador. La metodología utilizada tuvo un enfoque cualitativo, de tipo descriptiva que permitió identificar las estrategias didácticas que permiten desarrollar la lectura. La herramienta de investigación fue la entrevista que permitió conocer las estrategias didácticas, la misma que fue aplicada a docentes y expertos en el área de educación. Se concluye que las estrategias didácticas utilizadas y conocidas por docentes y expertos son las lecturas cortas, lecturas a través de gráficos o icónica y que los beneficios de la lectura permiten fortalecer la memoria, mejorar la redacción de oraciones y párrafos, por otro lado, los expertos mencionan que las limitantes de los docentes es la falta de conocimiento en estrategias didácticas, la falta de recursos didácticos y miedo en innovar o ser creativos.

**Palabras claves:** Creatividad, didácticas; estrategias creativas; lectura; lectura icónica.

#### **Abstract**

The purpose of this research was to analyze the incidence of didactic strategies for the development of reading in students of the elementary sublevel of the province of Los Ríos-Ecuador. The methodology used had a qualitative approach, of a descriptive type that allowed identifying the didactic strategies that allow reading to be developed. The research tool was the interview that allowed knowing the didactic strategies, the same one that was applied to teachers and experts in the area of education. It is concluded that the didactic strategies used and known by teachers and experts are short readings, readings through graphics or iconic and that the

benefits of reading allow to strengthen memory, improve the writing of sentences and paragraphs, on the other hand, the Experts mention that the limitations of teachers is the lack of knowledge in didactic strategies, the lack of didactic resources and fear of innovating or being creative.

**Key Word:** Creativity, didactics; creative strategies; reading; iconic read.

## **II. Introducción**

En las instituciones educativas alrededor del mundo existen dificultades en el desarrollo de lectura por falta de estrategias creativas aplicadas por el docente. Los investigadores se han enfocado en realizar estudios con la finalidad de combatir las deficiencias presentes en la educación, en especial sobre la incidencia de la lectura en estudiantes del segundo, tercer y cuarto grado de la educación básica, también conocido como subnivel elemental. Noriega (2018) expresa que “La lectura se perfila como un acto de aprendizaje formal, razón por la cual la escuela y, por ende, sus maestros deben estar preparados para iniciar y animar a sus alumnos en este proceso” (p. 19). En otras palabras, el conocimiento se transmite por medio de los docentes, sin embargo, se necesita de una transformación en la metodología utilizada por los docentes para formar estudiantes motivados en el aprendizaje de la lectura.

La aplicación de estrategias tradicionales y poco innovadoras no permiten desarrollar la habilidad de lectura en los estudiantes, siendo importante destacar a la lectura como un factor fundamental en la educación. Guerrero (2016) “En América Latina son millones de personas que no saben leer y un porcentaje de los que saben tienen muchas dificultades para comprender lo que leen” (p. 2). Por lo tanto, la comprensión lectora se inicia con palabras propias que permitan interpretar sobre lo que se lee. Lograr que los niños y las niñas de 6 a 8 años de edad puedan interpretar la lectura, forma parte de las didácticas seleccionadas por los docentes; sin embargo, la realidad actual y la lucha constante de los estudiantes requiere de nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje.

En este contexto, se manifiesta que la lectura con métodos de enseñanza que permitan la interacción, participación y colaboración del aprendizaje de la lectura en los niveles elementales del inicio de su aprendizaje. Fomentando hábitos de lectura por medio de estrategias creativas

que logren el interés y motivación, pero los resultados recaen en la docencia por continuar aplicando métodos tradicionales.

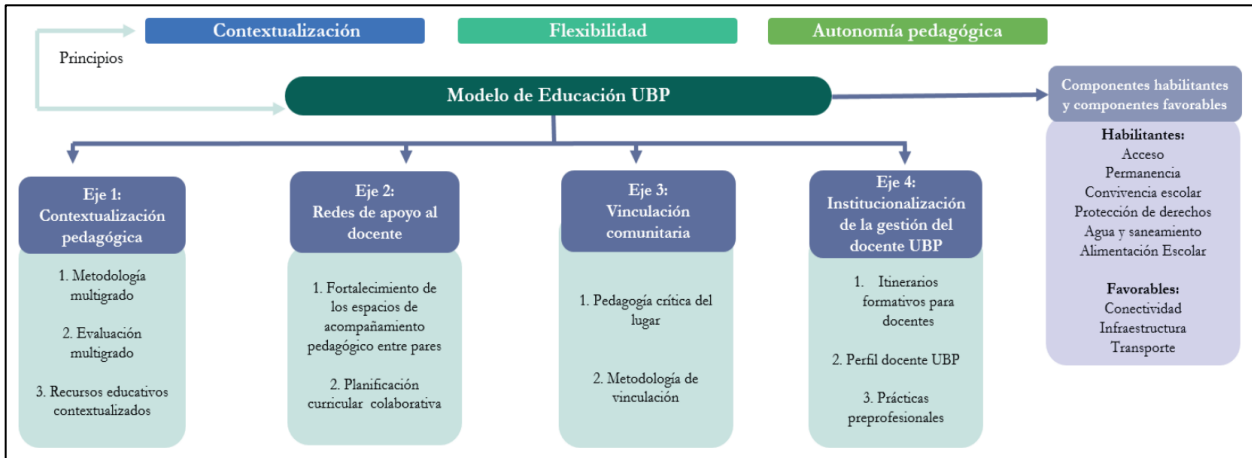
La educación en Ecuador busca mejoras continuas en la formación docente, con el objetivo de innovar y potencializar las competencias docentes. El subnivel elemental con niños de 6 a 8 años de edad busca, de acuerdo con Coello (2016) “Desarrollar habilidades lingüísticas” (p. 5). Es decir, que el pequeño tenga la capacidad de desenvolverse, compartir y manifestar pensamientos, ideas y ser crítico con el mundo que lo rodea. Sin embargo, Mora (2019) menciona que: “El 52% de ecuatorianos leen un promedio de una o dos horas a la semana y apenas un libro por año” (p. 4). De tal manera, existe una brecha de deficiencia en la lectura.

El desconocimiento y/o el uso inadecuado de estrategias creativas, la falta de recursos didácticos y tecnológicos son causas que impiden al estudiante desarrollar un hábito de lectura. Ronquillo (2018) “Los problemas como el deficiente aprendizaje, los factores psicológicos, las estrategias didácticas, las actividades lúdicas, el factor ambiental y conflictos familiares” (p. 2). De allí que los resultados de la investigación forman el conjunto de debilidades presentes en el subnivel elemental para el desarrollo de la lectura y adicionalmente vinculado a las estrategias utilizadas por los docentes.

Por otro lado, el Ministerio de Educación desarrolla e implementa programas educativos para fortalecer la lectura en los estudiantes, sin embargo, es insuficiente para que los estudiantes desarrollen destrezas y simpatía por la lectura, por lo tanto, es necesario que los docentes motiven a los estudiantes a través de estrategias creativas para generar el gusto por la lectura. La investigación se efectúa en el sector rural para lo cual es relevante estudiar el modelo educativo unidocente, bidocente y pluridocente (UBP) del Ministerio, además que en su política pública se promueve la flexibilización, contextualización y autonomía pedagógica, dicho modelo tiene cuatro ejes que son: contextualización pedagógica, redes de apoyo docente, vinculación con la comunidad e institucionalización de la gestión docente.

## Ilustración 1.

### Estructura del modelo de educación UBP



Fuente: *Modelo Educativo UBP*, Ministerio de Educación (2022), p. 11.

El Ministerio de Educación de Ecuador presentó el modelo de educación UBP en marzo del 2022 que trae consigo una nueva implementación de enseñanza-aprendizaje.

Los textos están enfocados en la expresión y comprensión lectora para desarrollar habilidades de leer, escuchar, hablar y escribir. Ordoñez (2021) Los estudiantes no presentan hábito de lectura, las tareas se desarrollan para cumplir con la actividad, la lectura en clase se practica por obligación, se prefiere leer el resumen de los libros y evitan realizar análisis, se carece de interpretación, presentan afinidad en la lectura de caricaturas y/o a través de las plataformas digitales de las redes sociales, hace falta un programa de estrategias metodológicas y los padres deben promover la lectura en familia. (p. 2)

La lectura siempre estará presente en el ámbito escolar ya que en todas las asignaturas el estudiante necesita leer para comprender determinados textos y reflexionar sobre los mismos, además es un medio de comunicación que permite la interacción con las demás personas que lo rodean.

Las estrategias son métodos de enseñanza previamente planificados y estructurados de acuerdo a las necesidades de cada materia, promoviendo la implementación de actividades diferente de enseñanza-aprendizaje. La didáctica es una disciplina informativa de procesos la selección de estrategias creativas para la enseñanza variando procesos de manera que sea interactiva e innovadora.

Junto con la lectura, la escritura debe cumplir tres principios didácticos. Citando a Tenesaca y Zhunio (2020) “La motivación, el desafío intelectual para despertar la originalidad en la escritura y su aspecto didáctico para el desarrollo del enfoque procesual” (p. 45). En otras palabras, se necesita de creatividad, curiosidad e iniciativa para desarrollar textos, por medio, de la imaginación se crea escritos que permitan la comprensión de los conocimientos obtenidos por la lectura.

La lectura es uno de los procesos de aprendizaje necesarios e importantes en el ser humano, ya que potencializa habilidades como la comprensión lectora la misma que estimula el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información que se receipta, permitiendo el crecimiento personal y desarrollar la capacidad de análisis. En este sentido la identificación de las estrategias creativas que emplean los docentes para el desarrollo de la lectura en los estudiantes permitió establecer estrategias didácticas creativas que despierten el interés de los estudiantes por la lectura, para que esta se convierta en una actividad placentera.

Las estrategias didácticas son procesos secuenciales de formas ordenadas y sistematizadas de distintas actividades, estableciendo la manera de enseñar para alcanzar el aprendizaje del estudiante. Ribadeneira (2020) dice “Una estrategia didáctica es un procedimiento orientado, formalizado y organizado a la obtención de metas claramente establecidas” (p. 245). Es así que las estrategias didácticas son un proceso formal, orientado y organizado, de procedimientos y técnicas para desarrollar los aprendizajes en los estudiantes.

La aplicación de estrategias creativas para el desarrollo de la lectura, como herramienta para orientar y desarrollar las habilidades del pensamiento en los estudiantes, la cual les va ayudar en toda su vida a poder comprender el mundo que les rodea. Para los docentes las estrategias creativas en la comprensión lectora pretenden obtener una transformación que apunte a la efectividad en el aprendizaje y así lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

El vocabulario se amplía cuando se acostumbra a leer palabras desconocidas y que se van incorporando al lenguaje hablado o escrito, para desarrollar un vocabulario amplio es necesario leer y entablar conversaciones con diferentes personas, dado que cada una mantiene un vocabulario distinto al conocido por una persona. Los niños desarrollan el vocabulario desde palabras sencillas con fácil pronunciación e interpretando el significado de cada una.

Aplicar estrategias idoneas para el aprendizaje de la lectura, se debe tomar en cuenta que para enseñar a leer se debe iniciar con actividades simples y luego abordar actividades mas complejas.

### **III. Metodología**

La investigación de enfoque cualitativo de tipo descriptivo que permitió identificar las estrategias didácticas que aplican los docentes para el desarrollo de la lectura.

Los métodos utilizados fueron el inductivo porque se profundizó en estrategias creativas y desarrollo de la lectura en el proceso teórico y con los sujetos a investigar. En cuanto al método deductivo se tomarón en cuenta las relaciones entre las variables es decir la incidencia de estrategias didácticas en el desarrollo de la lectura de los estudiantes del subnivel elemental de las escuelas unidocente, bidocente y pluridocente del Circuito C\_05 Buena Fe cuyo contexto es rural. Fue bibliográfica puesto que se apoyó en la recolección de fuentes que muestran la realidad en revistas, artículos e informes académicos. En la síntesis del proceso investigativo se consideró conclusiones respecto a la problemática planteada lo cual es inapropiadas estrategias didácticas inciden en el desarrollo de la lectura de los estudiantes del sub nivel elemental, brindando recomendaciones en el contexto educativo.

Este trabajo fue realizado en 5 instituciones educativas fiscales del sector rural perteneciente al circuito C\_05 del distrito 12D06 del cantón Buena Fe, provincia de Los Ríos-Ecuador. La población estuvo establecida por los 8 docentes del subnivel elemental que constituyó el cien por ciento de los sujetos investigados. La técnica de investigación fue una entrevista semiestructurada dirigida a expertos y a los docentes.

### **IV. Resultados**

En base a los resultados obtenido en la entrevista aplicada a los docentes y expertos se logra evidenciar que las estrategias didácticas más conocida o utilizada es la enseñanza es el juego y hacen énfasis en la importancia de motivar a los estudiantes a ser partícipes del proceso lector mediante el uso de estrategias tales como: las lecturas cortas, dramatizaciones, lecturas de gráficos, juego de palabras y oraciones mediante el uso de tarjetas.

De acuerdo con Álvarez y Pascual (2019) mencionan estrategias didácticas que parten de la elaboración de un plan de lectura, lectura voluntaria de obras fuera del aula de clases, lecturas

obligatorias fuera del aula de clases, presentación de obras leídas a los compañeros, escritura creativa tras la lectura y escritura digital empleando herramientas digitales. (pp. 44-45)

Dentro de las estrategias didácticas se pueden encontrar métodos y técnicas, tales como: la lectura de gráficos, las dramatizaciones, las lecturas cortas que permite avanzar en las habilidades lectoras y hacen que los estudiantes puedan ir construyendo su propio conocimiento a través de la experimentación y exploración.

Además los docentes dan a conocer los beneficios que brinda la adecuada aplicación de estrategias didácticas, en este sentido enfatizan que los estudiantes logran mejorar la capacidad lingüística, favorecen la concentración, fortalecen la memoria, mejoran la redacción de oraciones y párrafos, se interesan por conocer el entorno que les rodea, mejoran la gramática y vocabulario, desarrollan la comprensión lectora y el pensamiento crítico, y sobre todo les ayuda a aumentar la curiosidad y estimular la imaginación.

De acuerdo con Salmerón y Villafuerte (2019) mencionan que los beneficios a través de la dramatización de lecturas literarias permiten a los estudiantes la comprensión del texto, análisis argumentativo, expresión corporal, comprensión lectora, vocalización e interpretación del personaje, adicionalmente los beneficios de la lectura permiten el debate entre estudiantes, permite relacionar el texto entre diferentes autores. (p. 158)

Leer ayuda a desarrollar y perfeccionar el lenguaje oral o escrito, además ayuda a los estudiantes a tener un lenguaje más fluido, esto ayuda a expresar sus propias ideas, estimula la curiosidad y ayuda a desarrollar la capacidad de juicio y análisis en los estudiantes. Se considera a la lectura como la actividad humana que permite disfrutar y gozar de ratos libres, cuando realizamos el acto de leer estamos dando la oportunidad de conocer un poco más a nosotros mismos.

Los expertos han mencionado que las limitantes de los docentes para aplicar estrategias didácticas son por miedo a innovar y ser creativos, no salir de la zona de confort. Las estrategias didácticas existen, sólo depende de los docentes investigar y aplicar de acuerdo a la necesidad de los estudiantes y la importancia del apoyo de los padres de familia para acompañar el trabajo del docente en la escuela.

López (2018) menciona que la dificultad para desarrollar la lectura por parte del estudiante es por parte de la desmotivación, dado que es una limitante para poder entender la lectura, para deletrear las palabras, el desánimo por aprender, rechazo al conocimiento y no sigue



instrucciones. (p. 46) En resumen, las limitaciones del docente para aplicar estrategias didácticas desde la perspectiva de las expertas están enfocadas directamente en la dificultad de los docentes y de los padres de familia. Sin embargo, López, identifica una limitante más la desmotivación de los estudiantes. Se puede identificar que las limitantes para desarrollar las estrategias didácticas están vinculadas con los docentes, padres de familia y estudiantes, siempre que cumplan las características mencionadas.

## **V. Discusión**

Las estrategias didácticas aplicadas en la lectura son herramientas necesarias y valiosas para mejorar tanto los procesos de enseñanza y aprendizaje en el desarrollo lector, como también la acción docente consolidando la manera en la que se imparten las clases.

En este sentido Coolh (2017) indica las estrategias didácticas permiten a los niños y niñas divertirse de forma natural explorando y conociendo su capacidad creativa al momento de expresar y crear oralmente sus experiencias con la lectura o convirtiéndose en actores con la representación de sus propias historias. (p. 9)

La presente investigación muestra que los docentes conocen de estrategias didácticas que ayudan al desarrollo de la lectura de los estudiantes, pero no las aplican en su totalidad, hacen énfasis en las que utilizan con frecuencia y que les han brindado buenos resultados, las que nombraron son: las lecturas cortas, lecturas a través de gráficos, formar palabras y oraciones mediante el uso de tarjetas y enseñar a través del juego. Por otro lado, Pamplona et al., (2019) mencionan “Los grupos interactivos, los murales, los proyectos de aula, la enseñanza recíproca, el microcuento, las dramatizaciones, las TIC, el juego, y de la fusión de estas dos últimas se destaca el videojuego” (p. 28). Sin embargo, no se aplican todas las estrategias didácticas por los docentes.

Los docentes entrevistados coinciden que la adecuada aplicación de estrategias didácticas al momento de enseñar a leer le brinda al estudiante muchos beneficios siendo estos: fortalecimiento de la memoria, mejora la redacción de oraciones y párrafos, se interesan por conocer el entorno que les rodea, mejoran la gramática y vocabulario, desarrollan la comprensión lectora y el pensamiento crítico, y sobre todo les ayuda a aumentar la curiosidad y a estimular la imaginación.

De acuerdo con López et al., (2019) menciona que “La comprensión oral y escrita se presenta en afianzar adquisición del código escrito y la comprensión al leer y escuchar, mediante el acercamiento a textos como anécdotas, chistes, cuentos, fábulas, manuales, noticias, canciones, poemas, rimas, adivinanzas, invitaciones, cartas, entre otros” (p. 363). Por tanto, es necesario que los estudiantes presenten interés en la lectura para que puedan entender e interpretar el texto. Se afirma que las estrategias didácticas usadas actualmente por los docentes al momento de enseñar a leer no están siendo atractivas para los estudiantes. Con respecto a esto se evidencia aún más la necesidad de establecer o poner en práctica estrategias didácticas creativas que permitan a los estudiantes del subnivel elemental a desenvolverse de mejor manera en el proceso de aprender a leer.

La situación de los nuevos contextos de aprendizajes a los cuales se van a enfrentar los docentes cuando se retome la presencialidad se realicen monitoreos y sistematizaciones de experiencias para así brindar las herramientas necesarias, actualizando el uso de estrategias didácticas creativas que ayuden en el desarrollo de la lectura a niños y niñas del subnivel elemental, en especial a aquellos estudiantes que durante la pandemia no lograron continuar con sus estudios.

Desde la perspectiva de los expertos se exponen que las limitantes que poseen los docentes para aplicar estrategias didácticas es la falta de apoyo de los padres de familia para que los docentes hagan algo diferente, por el desconocimiento de nuevas estrategias didácticas nos lleven a el miedo de los docentes de aplicar estrategias didácticas que les permita innovar en el aula de clases, para salir de lo tradicional.

De acuerdo con Borbua y Rueda (2019) menciona que el docente mantiene un papel importante durante el desarrollo de la lectura por parte del estudiante, dado que debe preguntar y saber si el estudiante puede exponer con sus propias palabras lo que ha leído. Se considera que los docentes ponen a prueba la capacidad de leer y no de analizar, asumiendo que un limitante es él mecanismo de rapidez y no de interpretación; por tal motivo el docente debe tener presente que la lectura mecánica no significa que el estudiante haya adquirido la destreza de la comprensión lectora.

## **VI. Conclusiones**

Se identificó que los docentes utilizan el juego, las lecturas cortas, lecturas a través de gráficos, formar palabras y oraciones mediante el uso de tarjetas como estrategia didáctica para el desarrollo de la lectura. De acuerdo a estudios teóricos es primordial que el docente tenga en cuenta que el uso de estrategias didácticas adecuadas, novedosas y participativas, logran en niños y niñas un aprendizaje significativo de manera activa. En consecuencia, se evidencia la necesidad de que los docentes utilicen diversas estrategias didácticas innovadoras para fortalecer el desarrollo de la lectura en los estudiantes del subnivel elemental.

El estudio realizado determinó que los docentes tienen conocimiento de los beneficios que brinda en los estudiantes la adecuada aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura, la cual no solo mejora el vocabulario de los niños y le ayuda con la ortografía y redacción, sino que también incrementa su comprensión lectora. Por lo tanto, se considera importante que los docentes fortalezcan estos beneficios a través de la aplicación de estrategias didácticas creativas.

Se ha determinado que las limitantes de los docentes para aplicar estrategias creativas en el subnivel elemental son por el desconocimiento, por miedo al cambio y por falta de recursos didácticos en los docentes. Adicionalmente, se encuentra relacionado a las limitantes la falta de apoyo de los padres de familia y la falta de motivación de los estudiantes para poder aprender con estrategias creativas enfocadas a la lectura. Se recomienda a los docentes hacer uso de los recursos didácticos tecnológicos que ayuden aplicar estrategias creativas para desarrollar la lectura en los estudiantes.

## **VII. Referencias Bibliográficas**

Álvarez, C., y Pascual, J. (2019). Estrategias didácticas en torno a la lectura empleadas en la formación inicial del profesorado en España. *Ocnos*, 18(3), 38-47. doi:

10.18239/ocnos\_2019.18.3.2108

Borbua, B., y Rueda, S. (2019). Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Fruto de la Esperanza. Universidad de la Costa. Obtenido de

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5590/Estrategias%20pedag%c3%b>

3gicas%20para%20fomentar%20la%20lectura%20en%20estudiantes%20de%20quinto%  
20grado%20de%20la%20Instituci%3b3n%20Educativa%20Fruto%20de%20la%20Es  
peranza.pdf?sequence=1&isAll

- Coello, A. (2016). Lectura pictográfica y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños/as de 5 años de la Escuela De Educación Básica “Nuevo San Juan”, Cantón Pueblo Viejo, Provincia de Los Ríos [Tesis de Licenciatura, UTB]. *Universidad Técnica de Babahoyo*. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/2886>
- Coolh, T. (2017). Estrategias Didácticas en la Comprensión Lectora en niñas y niños de quinto, sexto y séptimo año de Educación General Básica del “Colegio Particular Johann Amos Comenius”. *Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13294/1/T-UCE-0010-002-2017.pdf>
- Guerrero, R. (2016). Hábitos de lectura y su influencia en el rendimiento escolar en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Babahoyo" Parroquia Clemente Baquerizo Cantón Babahoyo Provincia Los Ríos [Tesis de Licenciatura-UTB]. *Universidad Técnica de Babahoyo*. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/2424>
- López, E., Puerto, M., y Najjar, O. (2019). Estrategias Pedagógicas para mejorar las habilidades lectoras y escritoras. *Educación y Ciencia*, 1(23), 351-365. doi:10.19053/0120-7105.eyc.2019.23.e10303
- López, I. (2018). Procesos lingüísticos en la dificultad del aprendizaje de lectoescritura del subnivel elemental. Propuesta guía de actividades para mejorar las dificultades de aprendizaje. *Universidad de Guayaquil*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/35901>
- Ministerio de Educación. (2022). *Modelo Educativo UBP*. Quito: Fondo Mundial para la naturaleza. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/03/Modelo-Educativo-UBP.pdf>
- Mora, R. (2019). Práctica del cuento como estrategia didáctica para mejorar la lectura en los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “19 De Agosto” Parroquia Cone, Cantón Yaguachi, Provincia del Guayas. *Universidad Técnica de Babahoyo*. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/6435>

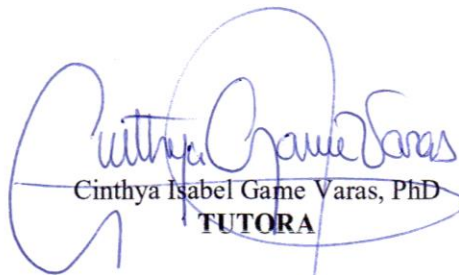
- Noriega, L. (2018). Estrategias creativas de lectura y escritura para el desarrollo de la producción textual en estudiantes de educación básica secundaria de la institución educativa "Trementino" del municipio de San Bernardo del Viento. *Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología*. Obtenido de <http://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/1872>
- Ordoñez, M. (2021). Estrategias metodológicas para fortalecer el gusto por la lectura en estudiantes de subnivel elemental de una institución educativa del cantón Naranjito. *Universidad César Vallejo*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/82609>
- Pamplona, J., Cuesta, J., y Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas:: Una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 21(2), 13-33. doi: 10.17151/eleu.2019.21.2.
- Ribadenaira, F. (2020). Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural. *Revista Conrado*, 16(72), 242-247. Obtenido de [https://www.ecured.cu/EcuRed:Enciclopedia\\_cubana](https://www.ecured.cu/EcuRed:Enciclopedia_cubana). (: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442020000100242](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000100242)
- Ronquillo, G. T. (2018). Estrategias didácticas en las habilidades creativas del subnivel elemental. Guía de estrategias didácticas en el aula. *Universidad de Guayaquil*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/34758>
- Salmeron, M., y Villafuerte, J. (2019). Los logros de aprendizaje a partir de la dinamización de las prácticas lectoras. *Revista electrónica formación y calidad educativa*, 7(1), 143-166. Obtenido de <http://refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2925/1791>
- Tenesaca, E., y Zhunio, S. (2020). Una didáctica para hoy: Como enseñar mejor. *Universidad Nacional de Educación*. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1484>

### CERTIFICACIÓN DE APROBACIÓN

En mi calidad de tutora de la maestrante **Santana Soledispa Germania Liliana** que cursa estudios en el programa de Maestría en Educación Mención Educación y Creatividad, impartido en la Universidad San Gregorio de Portoviejo.

#### CERTIFICO:

Que he analizado el informe del trabajo científico en la modalidad **Artículos profesionales de alto nivel** con el título: **“Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura en estudiantes de básica elemental”**, presentado por el maestrante Santana Soledispa Germania Liliana con cédula de ciudadanía N° 1717402034 como requisito previo para optar por el Grado Académico de Magíster en Educación Mención Educación y Creatividad. El trabajo científico ha sido postulado en la **REVISTA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**, con fecha 20 de mayo del 2022. Considero, reúne los requisitos y méritos suficientes necesarios de carácter académico y científico; por lo que, lo apruebo.

  
Cinthya Isabel Game Varas, PhD  
**TUTORA**

Portoviejo, 20 de mayo del 2022